

Ces élèves ont joué dans cinq courts-métrages

Les cent élèves du Regroupement pédagogique intercommunal du Tablier et de Chaillé-sous-les-Ormeaux ont réalisé cinq courts-métrages. Une projection en plein air est prévue le 24 mai.

Le projet

Cinquante-neuf élèves de la maternelle au CE1 à l'école Saint-Sauveur, à Chaillé-sous-les-Ormeaux. Et cinquante élèves du CE2 au CM2, à l'école Saint-Mélaine, au Tablier. Réunis depuis 1993 au sein d'un Regroupement pédagogique intercommunal (RPI), ces deux établissements privés concrétisent chaque année leur entente, via un grand projet.

Baptisé *Silence Yon tourne*, le dernier-né met à l'honneur la vallée de l'Yon, trait d'union entre les deux communes, avec le cinéma en guise de toile de fond.

« Les enfants baignent dans les images. Mais rares sont ceux qui sont conscients de ce que peut leur faire dire ou qui savent les décoder. L'idée, c'est de leur donner des clés », observe Stéphanie Bordet, directrice à Chaillé-sous-les-Ormeaux.

Une initiative de longue haleine, lancée en début d'année scolaire, lors d'un ciné concert. Un film muet, bruité par les écoliers, à Aubigny. « Nous avons également visionné des dessins animés, avant de les étudier en classe », ajoute Jocelyne Rabillé, directrice au Tablier.

Cinq courts-métrages

Un galop d'essai, prélude au point d'orgue, la création de cinq courts-métrages de six à huit minutes chacun, prévu pendant plusieurs semaines. « L'objectif, c'était que les enfants fassent tout par eux-mêmes,



Les élèves Regroupement pédagogique intercommunal du Tablier et de Chaillé-sous-les-Ormeaux lors du tournage.

CRÉDIT PHOTO : DR

à partir de scénarios créés en cours, et avec l'aide d'un intermittent. »

Les tournages se sont succédé, en mars. Comédiens, cameramen, preneurs de son, monteurs, décorateurs, costumiers, scripts et accessoiristes : libre à chacun de se glisser dans la peau du professionnel de son choix. « On a simplement dû procéder à un casting, parce qu'on avait trop d'acteurs », précisent les deux enseignantes.

« Dans chaque classe, les enfants

ont imaginé une intrigue, avant de constituer un conducteur, plan par plan. Sauf en maternelle, où nous avons d'abord répété, en leur indiquant ce qu'ils devaient faire. »

Intitulé *La Clé du grenier*, le film des élèves de grande section et CP met en scène l'histoire d'un enfant qui découvre un monstre. Tourné à la filature de Piquet, celui des CE1 évoque une histoire de farfadets.

Un résultat dévoilé lors d'une projection en plein air, ouverte à tous,

vendredi 24 mai. L'occasion de réunir les deux bourgs, autour de leurs écoles. « Le but, c'est aussi de forger l'identité et de montrer la force du RPI, qui permet à nos communes rurales de conserver leurs écoles ».

Élisabeth PETIT.

Vendredi 24 mai, à partir de 21 h 30, Cinéma en plein air, terrain du Pont, à Chaillé-sous-les-Ormeaux. Entrée libre.